

Čarodějnice

Činnosti a příležitosti:

Motto - *Čarodějky, je náš den, oprašte koště a pojd'te ven!*

Jako **motivaci** použiju pohádku „O perníkové chaloupce“ – dramatizace s pomocí loutek

- **spontánní**: prohlížení čarodějnického časopisu, prohlížení pohádkových knížek, kde vystupují čarodějnice
puzzle
stavba perníkové chaloupky (využití žebřin, kusů látek, pomalovaný papírový karton polepený perníčky, postupné vybavování obydlí)

Cvičení a rozcvičky:

- PH „Čarodějko, my se ptáme, čehopak se chytit máme?“ - děti chodí v kruhu a drží se za ruce, čaroděj nebo čarodějka stojí v kruhu, děti odříkávají báseň a na konci čarodějka řekne, čeho se děti mají držet a ony utíkají chytit se dané věci, koho čarodějka chytne, stává se čarodějem/čarodějkou.
- Čarodějnická honička - je určeno dítě, které honí ostatní, jsou vyhrazeny dvě obruče, které slouží jako domeček, kam se mohou děti před čarodějkou schovat, ale mohou tam zůstat jen 5 vteřin, poté musí domeček opustit, chycené děti, odchází stranou fandit.
- protahovací a posilovací cviky
- tancování podle různých čarodějnických písní
- zdravotní cviky s kroužky – vpravo/vlevo, před/vzad
- závody na „koštěti“ – slalom
- přemnožení hadi
- PH „Na čarodějnici“ – s kouzelnou hůlkou
- prolézání strachovým pytlím – „do pece“
- výstup na žebřiny - vylézt na perníkovou chaloupku
- přehlídka čarodějnic – chůze po lavičce
- Čarodějnické kolo (chůze v kruhu pozpátku) při písni Saxana z filmu Dívka na koštěti, čarodějnický tanec - improvizovaný pohyb, skákání na koštěti

Řízené činnosti:

komunitní kruh: pavučina přátelství - seznámíme děti s lidovými zvyky a tradicemi

- vyprávění na téma Magická noc čarodějnic:

30. dubna mají kouzelné síly největší moc. Lidé věřili, že poletují čarodějnice a letí na Tajemný vrch, kde provádějí svoje reje. Proti kouzlům se lidé bránili hlukem (bušení do hrnců) a pálením ohně (čarodějnic), aby čarodějnice zahnalý a zlomily tak jejich čáry.

„Pálení čarodějnice“, povídání o čarodějnicích, vytváření charakteristiky:

- Kdo je čarodějnice?
- Kde všude jsme se v pohádce s čarodějnicí setkali?
- Jak ji poznáš? (má koště, bradavici)
- Co všechno umí?
- Jaké měla vlastnosti? (rytmizace slov).
- Jsou zlé i hodné - věštkyně, léčitelky, které zahánějí nemoci, znají kouzelnou moc bylinek, vůni koření).
- Vytváření čarodějnické řeči, doprovod na hudební nástroje (činely, ozvučná dřívka, hrnce, pokličky, vařečky...).
- Rytmizace říkadel s čarodějnickou tematikou, hry se slovy.
- Kdo pomáhá čarodějnicí? (černý kocour, havran, netopýr, had, žába, pavouci, kouzelná hůlka, létající koště, brouci, můry).
- Co bys vykouznil, kdybys uměl čarovat?
- Zamotaní hadi – rozmotávání švihadel.
- Výroba velké čarodějnice – kolektivní práce všech dětí a p.uč.: hlava(vycpaná punčocha), šaty ze starých látek, vlasy z vlny, dokreslení obličeje(oči z knoflíků), koště vyrobené z větví
- Pracovní listy s čarodějnickou tematikou – hledání rozdílů, „co tam nepatří“, hledání stínů (malá čarodějka, kocour, žába)
- Labyrint - čarodějnice hledá cestu domů (zakreslení fixem)
- Kresba čarodějnice podle fantazie dětí: nakreslit obličej s detaily (použití vosk.pastel) a šaty čarodějnice polepit kousky látek.
- Pracovní list – „had“ – poznávání tvarů.
- Grafomotorika: ježibaba čaruje (uvolnění zápěstí ruky, krouživý pohyb zápěstí).

- Kouř - jak se kouří z lektvaru (uvolňování paže, krouživý pohyb paže).
- Pavoučí síť (uvolňování ramenního kloubu, vytváření linií spojováním bodů).
- Dramatická improvizace - ztvárnění postavy čarodějnice (šmatlavá chůze, kulhá, tančí, vysmívá se, vyhrožuje, čaruje, apod.).
- Pomíchané předměty (ztráta kouzelné hůlky - třídění předmětů dle barvy, tvaru, velikosti).
- Pátek: čarodějnická stezka s dětmi, plnění úkolů, odměny, pálení čarodějnice, opékání buřtů.

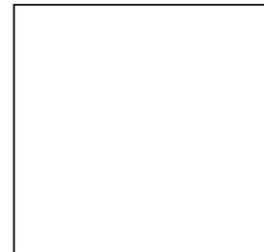
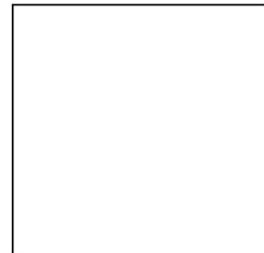
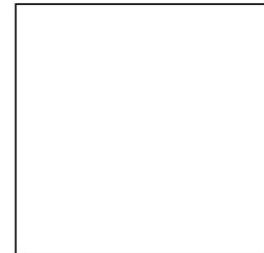
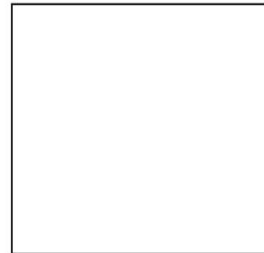
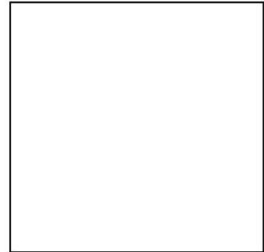
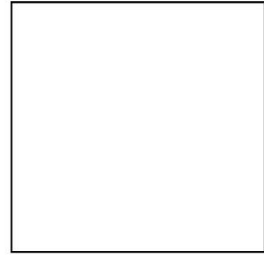
Omalovánka



Můžete si i vy doma vyrobit čarodějnici.



Napiš do rámečku správný počet puntíků :



Hledej rozdíly:



Čarodějka na koštěti

Hudba: Patrik Erlebach

Text: Lenka Jakešová

Rytmicky

C G7 C

1. Kam-pak a - si, kam-pak le - tí ča - ro - děj - ka na koš - tě - ti?
2. Ne - ní leh - ké lé - tat, dě - ti, lé - tám to - tiž dvě sto - le - tí.
3. Nač by mi byl, mi - lé dě - ti, lé - tat u - mím na koš - tě - ti.

5 C G7 C

Je - nom chvil - ku rov - ně le - tí, koš - tě cuk - ne bab - ka sle - tí.
Sta - ré koš - tě ne - po - slou - chá, ně - co u - vnitř stá - le bou - chá.
A to koš - tě, když v něm pras - kne, něk - dy spad - nu, jen to plesk - ne.

9 F C G7 C

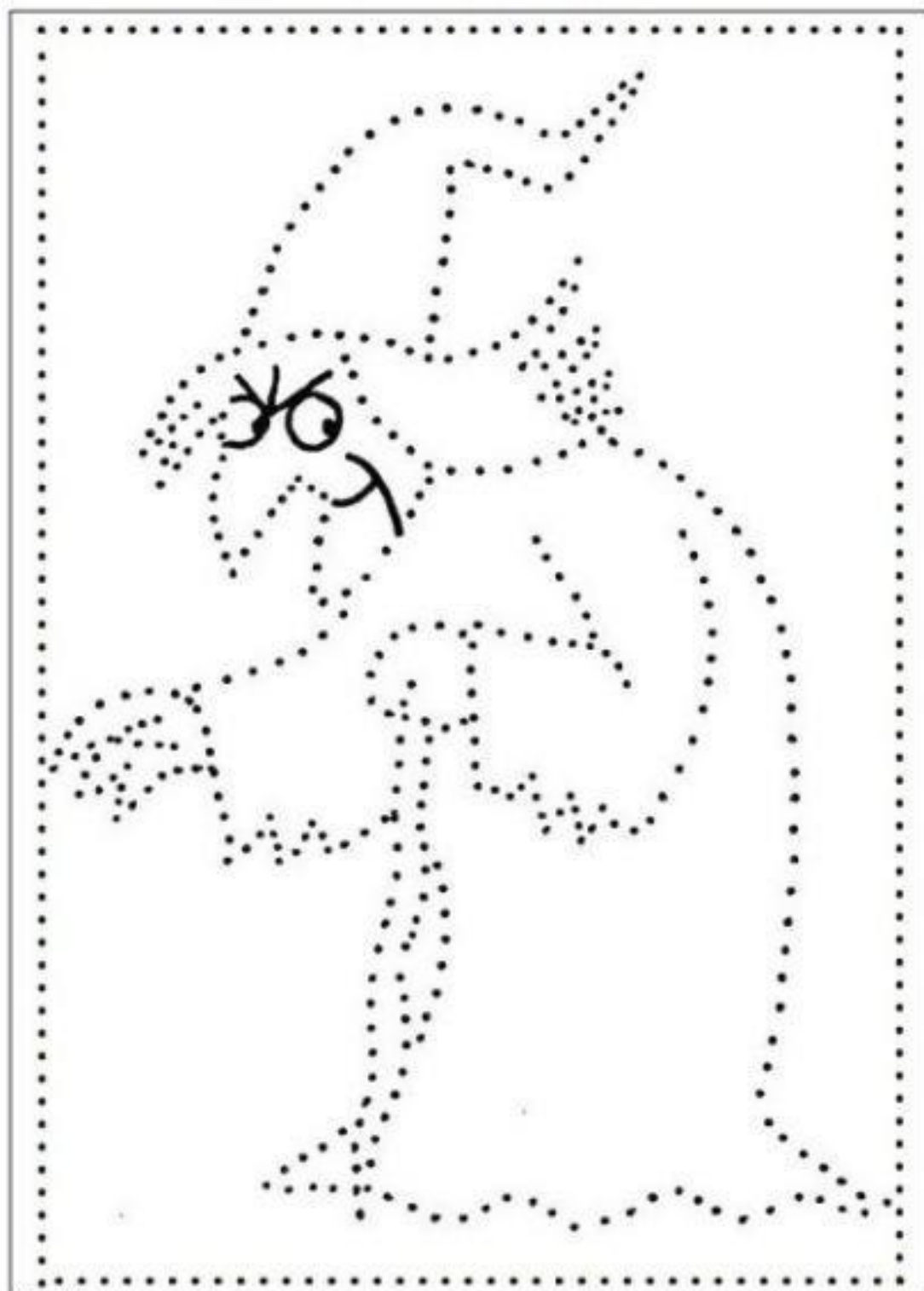
Co dě - lá - te ba - bič - ko, na tom koš - tě - ti?
Zda - li - pak má koš - řát - ko plat - ný tech - ni - čák?
Mně je koš - tě moc mi - lé už dvě sto - le - tí,

13 F C G7 C

Tam se pře - ci nes - mí - te vů - bec vr - tě - tí.
Má - te vů - bec na koš - tě, ba - bi, ři - di - čák.
po - kaž - dé jsem nad - še - ná, když s ním vy - le - tím.



Můžete si i zazpívat.



minibazar.cz/vavara